

Wer Helbling spielt
spielt Welteerfolge!



HELBLING'S

HARMONIKA-SCHULE & NOTEN

HIER ERHÄLTlich

Edition Helbling

für die diatonische Handharmonika

Bildliche Darstellungen der technischen Griffe für die Handharmonika
durch System Helbling

Liebchen ade!

(Annemarie)

Marschpolka und Lied

Herms Niel, arr. M. Thöni

Notensystem Helbling gesetzlich geschützt. - Nachahmung verboten.
Ausleihen oder Abschreiben der Verlagswerke ist nicht gestattet.

Handharmonika-Musik-Verlag

G. Helbling, Zürich-Leipzig

Amsterdam - Bruxelles - London - Milano - New York - Paris - Wien

Preisklasse: 3

Bestell-Nr. 18

Original

Liebchen ade! (Annemarie)

Marschpolka und Lied

Herms Niel

arr. M. Thöni

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

2 *f* *ff* *p* §

7 B 7 ♯ - ♯ Aa Aa Bb ♯ 7 b 7 b Bb Bb Bb 7 7 b 7 b

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

mf *f* *p*

Bb Bb Bb 7 C c c 7 B b b 7 B b A b B C A 7 7 b 7 b Bb Bb Bb 7 7 b 7 b

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

mf *f* *p* *ff* Fine

Bb Bb Bb 7 C c c 7 B b b 7 B b B b Bb Bb Bb 7 Bb Bb Bb 7 Bb Aa A D A

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

tr *tr* *mf* *f* *p* §

B b b b B b Aa A a a a A a a a Aa Aa Aa Aa Aa A A A 7

Mit Bewilligung des Originalverlages: Musik-Verlag Sanssouci, Berlin.
G. HELBLING, Harmonika-Musik-Verlag, Zürich-Leipzig. IV. 1935.

D.S. al Fine
dann Kehrreim

Alle Rechte vorbehalten.

KEHRREIM

Bestell-Nr. 18

pp

C c C c C c c c C c C c C c c c C c c c D b C c B b b b Bb 7 7

1.-3. Lieb - chen a - del! Schei - den tut weh, An - ne - ma - rie! _____

B b B b B b b b B b B b B b b b B b b b B b B b C c c c C c c c

Heut' muß ich fort von Ort zu Ort;
Dein ist mein Herz in Freud und Schmerz. An - ne - ma - rie! _____
Fas - se nur Mut, al - les geht gut;

mf

C c c c C c C c C c C c C c c c C c c c C c B b C c C c C c c c C c c c

Wah - re die Lie - be dein, stets will ich treu dir sein, weil
Da ich nun schei - den muß schenk mir den Ab - schieds - kuß, weil
Wein' nicht die Äug - lein rot, trennt uns ja selbst kein Tod, weil

B b C c B b B b B b b b B b b b B b B b C c c c C C B D Cc 7 Cc 7 Cc 7 7

ich so lieb dich hab', An - ne - ma - rie! _____

Besetzung: Obligat. - Begleit u. Bariton (nur für Instrum. mit tiefem Oktav-Register).
Es-As. - Chromatisch od. Piano; auch für Violine, Mandoline, Flöte, Clarinette u. Trompete spielbar.